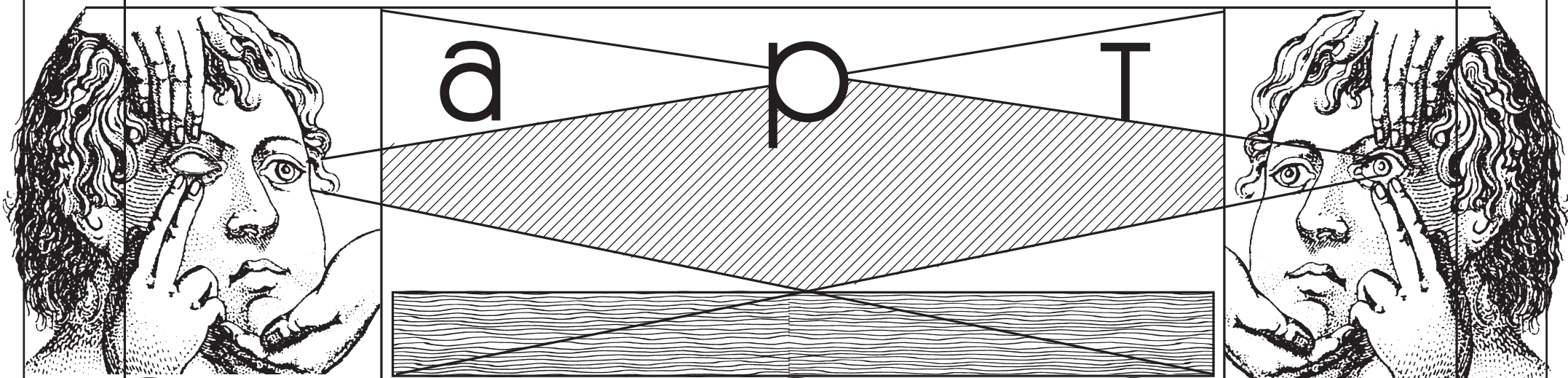


Институт прикладной физики РАН (Ульянова, 46),  
зал семинаров Отделения нелинейной динамики и оптики (к. 1540)

выставка акварелей и книг художника \*

В О Л Г А



О Б З О Р

только 3 (три) дня!

с р е д а 1 8 д е к а б р я 2 0 п я т н и ц а

вход свободный с 14:00 до 18:00

е в г е н и й

СТРЕЛКОВ \*\*

Вступительная лекция: среда, 18 дек. с 15:00 до 16:30, тема:  
**Волжское краеведение в современной книге художника**

Заключительная лекция: пятница, 20 дек. с 15:00 до 16:30, тема:  
**История науки как объект современного графического искусства**

\*) Книги художника не похожи на большинство томов из библиотеки. Это образцы искусства в виде книг. Как и в случае с живописью или скульптурой, большая часть истории в этих книгах является визуальной. Идея может быть выражена в форме книги или в переплёте, в используемых материалах или в выборе художником образов.

\*\*) Евгений Стрелков (1963), выпускник Радиофизического факультета ННГУ (1985), музейный проектировщик, популяризатор истории науки, режиссёр анимации, литератор, график, медиа-художник. Лауреат Государственной премии в области современного искусства «Инновация» (2014), финалист Премии Курёхина (2016, 2019), призёр Красноярской музейной биеннале, Красноярского фестиваля экранных и медиаискусств, неоднократный участник Анимационного фестиваля в Суздале, фестиваля документального кино «Саратовские страдания», анимационного фестиваля «Бессонница», российских и международных выставок современного искусства.